

Drama · 2024 · 110' · España

El 47

Dirección: Marcel Barrena

Guion: Marcel Barrena, Alberto Marini

Cast: Clara Segura, Eduard Fernández, Zoe Bonafonte

Productoras: The Mediapro Studio

1978. El extrarradio de Barcelona, formado y construido en mayor parte por inmigrantes extremeños y andaluces y levantado con sus propias manos, no es considerado parte de la ciudad. Sus chabolas ni siquiera tienen agua corriente, electricidad or transporte público. Harto de que el ayuntamiento no haga nada más allá de decir que en la zona no puede haber transporte porque las calles chabolistas son demasiado estrechas e inseguras, un autobusero secuestra su propio autobús y lo conduce hasta su barrio demostrando así que su gente puede tener una línea de transporte público. Un acto de disidencia pacífica que transformó Barcelona y cambió el concepto de extrarradio para siempre.

Una de las películas más taquilleras del cine español reciente, ha recibido más de una treintena de premios, entre ellos cinco Goyas, incluyendo el de Mejor Película ex-aequo).



Tráiler