

Documental · 2003 · 93' · España

Comandante

Dirección: Oliver Stone

Guion: Álvaro Longoria, Oliver Stone, José Ibáñez

Productoras: Mediapro, Pentagrama Films, Morena Films

Oliver Stone cambia una vez más de género para presentarnos un retrato de Fidel Castro, un hombre presente en el escenario internacional desde hace más de medio siglo. Después de tres días de rodaje, Stone nos ofrece, extraído de más de 30 horas de entrevistas y conversaciones, un retrato íntimo y humano del líder Cubano. Compartiendo el riesgo con Castro, Stone se pone delante de la cámara y crea un clima cercano que favorece respuestas del líder Cubano difíciles de obtener de otro modo, consiguiendo inéditas reflexiones sobre el estado de su gobierno, la actual situación política internacional y reveladores detalles de la historia del siglo XX.

Sección "World Cinema" en el Festival de Cine de Sundance.



Tráiler